

Archives départementales
de l'Indre

Fonds Georges de Mazières

par Julien Colas

Châteauroux

2024

15 NUM

Lieu de conservation	FRAD036
Cotes extrêmes	15 NUM 1-215
Intitulé	Fonds Georges de Mazières
Dates extrêmes	1893-1895
Niveau de description	Fonds
Description physique	3 albums photographiques, tirages argentiques noir et blanc, numérisés en 2008.
Importance matérielle	215 photographies
Support	Électronique
Producteur, nom 1	Georges de Mazières
Catégorie du producteur	Personne physique
Présentation du producteur	Georges Alcide Alphonse de Mazières est né le 29 juin 1852 à Buzançais, où il est pharmacien et tient son officine rue Grande, continuant la profession de son père Louis Adolphe Auguste. Il se marie à Vendoeuvres le 30 avril 1878 avec Marie Colombe Augusta Deschamps, dont le père François Auguste est médecin. Ainsi, le cercle familial demeure dans la sphère médicale. Georges de Mazières devient propriétaire de la maison nommée Les Lilas (actuellement Marfeuilles et portant le label Fondation du Patrimoine) à Vendoeuvres à la mort de ses beaux-parents, mais cinq ans plus tard il la cède. Cette villa reste pour lui un lieu de villégiature.
Modalités d'entrée	Prêt pour numérisation, Mme Jourdan-Barry, 2008
Présentation du contenu	<p>Ce fonds iconographique est composé de trois albums photographiques datant de la toute fin du XXe siècle. Deux d'entre eux sont intitulés "Bas-Berry" et sont respectivement datés 1893 et 1895. La couverture du troisième album a disparu, cependant la numérotation ordonnée des clichés semble indiquer que ce dernier ait été composé en 1894. Les photographies sont pour la plupart légendées et toutes numérotées, ce qui suggère l'existence d'un registre des clichés et tend à montrer la méticulosité du photographe. Compte tenu de la qualité des photographies et de la rigueur avec laquelle ont été constitués les albums, le photographe pourrait être un professionnel ou bien un amateur perfectionniste. Plusieurs indices penchent en faveur de la seconde hypothèse.</p> <p>En consultant attentivement les albums, qui comportent au total 215 clichés, 91 photographies soit environ la moitié des clichés représentent la commune de Vendoeuvres et plus particulièrement la maison bourgeoise Les Lilas ainsi que la rue Grande où s'élève cette demeure, à l'actuel n°23. Cette villa semble être le centre d'intérêt principal du photographe, qui en est très certainement le propriétaire.</p> <p>Le cadastre indique qu'au début du XIXe siècle, cette parcelle est un jardin appartenant à la famille Savary de Lancosme, à l'instar d'une grande partie des terrains de Vendoeuvres. En 1870, Auguste Bonneau, médecin, y fait construire une maison qui est ensuite achetée en 1872 par François Auguste Deschamps, également médecin et beau-père de Georges de Mazières, pharmacien à Buzançais. À la mort de M. Deschamps, sa veuve, Joséphine Lyonnet, demeure dans cette maison jusqu'en 1905, puis la villa échoit à la famille de Mazières avant d'être revendue au maréchal-ferrant Auguste Radet, tenant son atelier au coin de la maison. Dans les années 1890, au moment de la conception des albums, la demeure Les Lilas est donc habitée par la veuve Deschamps, Joséphine Lyonnet, et sa domestique Louise.</p> <p>L'ensemble des demeures photographiées comprend le nom des propriétaires dans leur légende, excepté Les Lilas, ce qui tend à prouver que le photographe est soit le maître de maison, soit un proche de Joséphine Lyonnet. D'autres éléments révèlent partiellement l'identité mystérieuse du photographe, à savoir les moments immortalisés par son appareil photographique : la plupart du temps, les clichés sont pris lors de grands événements tels que l'Assomption, le pèlerinage à la chapelle Saint-Sulpice, les vendanges, les fêtes costumées... De même, l'espace géographique représenté est très limité autour des Lilas, à savoir la rue Grande. Tous ces indices illustrent le fait que le photographe est un intime de Joséphine Lyonnet et qu'il vient lui rendre visite en famille lors des grandes occasions. Ainsi, Les Lilas semblent être</p>

un lieu de villégiature et la rue Grande un microcosme où le photographe prend à loisir des clichés des maisons et riverains s'y trouvant. Enfin, sur un tirage photographique (coté 15 Num 140), les initiales G.M. apparaissent, faisant penser que le photographe anonyme serait probablement Georges de Mazières. En tant que pharmacien, Georges contrôle et prépare des médicaments ; cette méticulosité s'observe également dans la technicité et le classement de ces photographies. L'intérêt majeur de cet ensemble photographique réside en la physionomie architecturale de la rue Grande des années 1890 et en la représentation de certains de ses artisans tels que la famille Radet dont le chef de famille est maréchal-ferrant ou encore les Virard, boulanger de père en fils. Les clichés familiaux présents dans ces trois albums permettent de découvrir également les membres de la famille de Mazières mais aussi ceux de la famille Mesrouze (nom donné à une place du village), demeurant face aux Lilas. Il est visible que ces deux familles entretiennent des rapports privilégiés entre eux. La promiscuité des deux bâtisses et le fait que les vignes appartenant à Louis Antoine Mesrouze (ancien régisseur et viticulteur dont le fils Georges Mesrouze est juge de paix) cernent la demeure des Lilas ne sont certainement pas étrangers à cette situation. De même, quelques clichés du défilé de l'Assomption dans la rue Grande ont été pris depuis le premier étage de la maison des Mesrouze, prouvant ainsi les liens intimes de ce voisinage. Le photographe amateur illustre également ses albums avec d'autres sites brennoux de la fin du XIXe siècle et des châteaux (notamment Château-Robert dont le domaine a été considérablement transformé) lors de ses incursions dans les localités voisines, allant jusque dans le sud du département, comme Argenton-sur-Creuse.

Mode de classement	L'instrument de recherche comporte trois parties représentant chacune un album photographique.
Modalités d'accès	Les photographies sont librement consultables sur le site internet des Archives départementales de l'Indre.
Statut juridique	Archives privées
Modalités reproduction	Documents librement réutilisables
Sources complémentaires dans le service des archives	Archives iconographiques - 26 Fi : Fonds Hubert. - Fi Photothèque : tirages photographiques notamment sur les communes composant la Brenne. - 39 Fi : Fonds Jean-Louis Camus, photographies sur la Brenne (fonds non classé, non communicable).
Rédacteur	Julien Colas
Date de création description	mardi 12 novembre 2024

Plan de classement

[Album Bas-Berry 1893](#)

[Album Bas-Berry 1895](#)

[Albums Bas-Berry non daté](#)

Corps de l'instrument de recherche

Album Bas-Berry 1893

15 NUM 1

Entrée du hameau de Subtray, par le pont.

Cote : 15 NUM 1

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°84. - Pont de Subtray".

Descr. matière : \ voirie \

Descr. géographique : \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) \ Subtray (Mézières-en-Brenne, Indre, France) \

15 NUM 2

La façade sud du château de Château-Robert.

Cote : 15 NUM 2

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°85. - Château Robert (XVe siècle)". Dès le début du XXe siècle, cet édifice est en ruine avec sa tour gauche partiellement détruite. Depuis, ce domaine a été considérablement transformé.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Château-Robert \

15 NUM 3

L'église abbatiale Saint-Pierre de Méobecq.

Cote : 15 NUM 3

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°86. - Méobecq : l'église, façade principale".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Méobecq (Indre, France) \ Méobecq (Indre, France) -- Église Saint-Pierre \

15 NUM 4

Le chêne, dans la cour du château de Château-Robert, côté sud.

Cote : 15 NUM 4

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°87. - Chêne dans la cour de Château Robert". En arrière-plan est visible la façade sud du château qui est en ruine dès le début du XXe siècle.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Château-Robert \

15 NUM 5

L'église Saint-Étienne de Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 5

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°88. - Vendoeuvres : l'église".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Église Saint-Étienne \

15 NUM 6

Une maison, dans la rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 6

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°89. - Maison à Vendoeuvres". Il s'agirait peut-être de la maison située aux n°42-44, rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 7

Façade principale du logis XVIIe s. du château du Bouchet, depuis sa cour intérieure.

Cote : 15 NUM 7

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°90. - Château du Bouchet : intérieur de la cour".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Rosnay (Indre, France) \ Rosnay (Indre, France) -- Château du Bouchet \

15 NUM 8

Tour d'escalier du donjon et façade nord-est du logis du château du Bouchet, depuis sa cour intérieure.

Cote : 15 NUM 8

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°91. - Château du Bouchet : intérieur de la cour". Le puits dans la cour est visible sur le cliché.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Rosnay (Indre, France) \ Rosnay (Indre, France) -- Château du Bouchet \

15 NUM 9

Le hameau du Bouchet avec son château à l'arrière-plan, depuis l'étang au nord du village.

Cote : 15 NUM 9

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°92. - Le Bouchet (village et château)".

Descr. géographique : \ Rosnay (Indre, France) \ Le Bouchet (Rosnay, Indre, France)

- 15 NUM 10** **Le château du Bouchet avec le haut donjon, côté nord-est.**
Cote : 15 NUM 10
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°93. - Château du Bouchet (XIVe et XVIe siècles)".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Rosnay (Indre, France) \ Rosnay (Indre, France) -- Château du Bouchet \
- 15 NUM 11** **Façade du château d'Avignon, côté nord-est, depuis les dépendances.**
Cote : 15 NUM 11
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°94. - Château d'Avignon".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Douadic (Indre, France) \ Douadic (Indre, France) -- Château d'Avignon \
- 15 NUM 12** **La poterne du château de Burlande, avec son pigeonnier à l'arrière-plan.**
Cote : 15 NUM 12
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°96. - Château de Burlande".
Descr. matière : \ château \ pigeonnier \
Descr. géographique : \ Villiers (Indre, France) \ Villiers (Indre, France) -- Château de Burlande \
- 15 NUM 13** **Le pavillon du garde du château de Fromenteau.**
Cote : 15 NUM 13
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°98. - Fromenteau : maison du garde". Ce pavillon de chasse prolongeant les communs se situe à gauche de la cour d'entrée du château.
Descr. matière : \ maison \
Descr. géographique : \ Villiers (Indre, France) \ Villiers (Indre, France) -- Château de Fromenteau \
- 15 NUM 16** **La chapelle Saint-Sulpice de Vendoeuvres.**
Cote : 15 NUM 16
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°101. - Chapelle et prairie de Saint Sulpice".
Descr. matière : \ chapelle \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Chapelle Saint-Sulpice \

15 NUM 17 **Façade latérale sud et chevet de l'église abbatiale Saint-Pierre de Méobecq.**

Cote : 15 NUM 17

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°102. - Méobecq : chevet de l'église (restauration moderne)".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Méobecq (Indre, France) \ Méobecq (Indre, France) --
Église Saint-Pierre \

15 NUM 18 **L'église abbatiale Saint-Pierre de Méobecq, depuis la route de Buzançais.**

Cote : 15 NUM 18

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°103. - Méobecq : l'église, vue prise de la route de Buzançais (style byzantin)". Au premier plan, l'enseigne "Languillon Menard Restaurateur" est visible sur la façade d'un bâtiment accolé à un café.

Descr. matière : \ église \ voirie \

Descr. géographique : \ Méobecq (Indre, France) \ Méobecq (Indre, France) --
Église Saint-Pierre \

15 NUM 19 **Le logis de l'Hermitage.**

Cote : 15 NUM 19

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°104. - La Garenne".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Logis de l'Hermitage \

15 NUM 20 **Le château de Lancosme, côté sud-ouest.**

Cote : 15 NUM 20

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°105. - Vue générale du château de Lancosme".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 21 **Façade ouest et chapelle du château de Lancosme, depuis l'allée menant à l'édifice.**

Cote : 15 NUM 21

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°106. - Avenue du château de Lancosme (tours du XVe siècle)".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 22

Façade principale du château de Lancosme, depuis la cour d'honneur.

Cote : 15 NUM 22

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°107. - Château de Lancosme : la cour d'honneur".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 23

La chapelle et la façade nord de l'aile ouest du château de Lancosme.

Cote : 15 NUM 23

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°108. - Château de Lancosme : la chapelle".

Descr. matière : \ château \ chapelle \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 24

Le village de Vendoeuvres, depuis la route menant à Beauché.

Cote : 15 NUM 24

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°109. - Vendoeuvres : vue prise de la route de Ste Gemme".

Descr. matière : \ voirie \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 25

Les façades principale et nord du château de Beauché, depuis l'entrée.

Cote : 15 NUM 25

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°110. - Château de Beauché : façades nord-ouest".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Beauché \

- 15 NUM 26** **Le château de Beauché, côté sud.**
Cote : 15 NUM 26
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°111. - Château de Beauché : vue prise de la prairie".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Beauché \
- 15 NUM 27** **Les façades arrière et sud du château de Beauché.**
Cote : 15 NUM 27
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°112. - Château de Beauché : façades sud-est".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Beauché \
- 15 NUM 28** **La façade principale du château de Beauché.**
Cote : 15 NUM 28
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°113. - Château de Beauché : façade principale".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Beauché \
- 15 NUM 29** **Le village de Vendoeuvres avec la villa Les Lilas, depuis le chemin du Moulin-Neuf.**
Cote : 15 NUM 29
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°114. - Vendoeuvres : Les Lilas, vue prise du chemin du Moulin Neuf".
Descr. matière : \ voirie \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 30** **Demeure, dans le village.**
Cote : 15 NUM 30
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°115. - Maison de M. J...".
Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 31

Partie de croquet en famille.

Cote : 15 NUM 31

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°116. - Groupe".

Descr. matière : \ jeu \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 32

Famille, dans la cour intérieure d'une maison.

Cote : 15 NUM 32

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°117. - Groupe". Sur ce cliché familial, deux hommes sont en tenue d'escrimeur et un jeune homme joue du violon, tandis qu'un groupe de femmes assises regardent la scène.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 33

Famille, dans la cour intérieure d'une maison.

Cote : 15 NUM 33

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°118. - Groupe". Sur ce cliché familial, deux hommes sont en tenue d'escrimeur et un groupe de femmes assises regardent la scène.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 34

La façade arrière de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 34

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°120. - Vendoeuvres : Les Lilas, façade nord". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 35

L'église Sainte-Marie-Madeleine de Mézières-en-Brenne, depuis la rue de l'Église.

Cote : 15 NUM 35

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°121. - Mézières-en-Brenne : l'église (XIVe siècle)".

Descr. matière : \ église \ voirie \

Descr. géographique : \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) -- Église Sainte-Marie-Madeleine \

15 NUM 36 Porche et portail de l'église Sainte-Marie-Madeleine de Mézières-en-Brenne.

Cote : 15 NUM 36

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°122. - ". Des écoliers posent sur le parvis de l'église.

Descr. matière : \ église \ portail \

Descr. géographique : \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) -- Église Sainte-Marie-Madeleine \

15 NUM 37 La villa Les Lilas, depuis la grille d'entrée.

Cote : 15 NUM 37

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°123. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 38 La villa Les Lilas avec sa cour.

Cote : 15 NUM 38

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°124. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 39 La villa Les Lilas, depuis l'angle de la rue Grande et du chemin du Moulin-Neuf.

Cote : 15 NUM 39

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°125. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 40 Les forges de la Caillaudière.

Cote : 15 NUM 40

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°126. - Forges de la Caillaudière".

Descr. matière : \ forge \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ La Caillaudière (Vendoeuvres, Indre, France) \

15 NUM 41

Le château de Verneuil.

Cote : 15 NUM 41

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°127. - Château de Verneuil".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Verneuil \

15 NUM 42

Le lavoir et la prairie du Moulin-Neuf.

Cote : 15 NUM 42

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°129. - Vendoeuvres : lavoir et prairie du Moulin Neuf".

Descr. matière : \ lavoir \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Le Moulin-Neuf (Vendoeuvres, Indre, France) \

15 NUM 43

Louise, une domestique, activant une pompe à eau.

Cote : 15 NUM 43

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°130. - Louise". Louise est la domestique de Joséphine Lyonnet veuve Deschamps. Le cliché est pris à l'arrière de la villa Les Lilas.

Descr. matière : \ vêtement \ fontaine \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 44

Le château de Mazières, depuis la côte des Couris, au nord-ouest de l'édifice.

Cote : 15 NUM 44

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°131. - La vallée de la Bouzanne et château de Mazières".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

- 15 NUM 45** **Le donjon du château de Prunget, à travers champs, côté nord.**
Cote : 15 NUM 45
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°132. - Vue générale de Prunget".
Descr. matière : \ château \ donjon \
Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget \
- 15 NUM 46** **Le donjon du château de Prunget avec son enceinte et son châtelet d'entrée, côté nord-ouest.**
Cote : 15 NUM 46
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°133. - Donjon de Prunget (XIe siècle)".
Descr. matière : \ château \ donjon \
Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget \
- 15 NUM 47** **Le donjon et tourelles du château de Mazières.**
Cote : 15 NUM 47
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°135. - Château de Mazières : le donjon (XIe siècle)".
Descr. matière : \ château \ donjon \
Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \
- 15 NUM 48** **Le château de la Rocherolle, en contrebas du talus longeant la Bouzanne, côté est.**
Cote : 15 NUM 48
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°136. - Château de la Rocherolle".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de la Rocherolle \
- 15 NUM 49** **Le viaduc de Chabenet, surplombant la vallée de la Bouzanne.**
Cote : 15 NUM 49
Dates : 1893
Contenu : La photographie est légendée : "N°137. - Viaduc de Chabenet".
Descr. matière : \ pont \
Descr. géographique : \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) \ Le Pont-

Chabenet, Viaduc ferroviaire de (Indre, France) \

15 NUM 50 Le château de Chabenet, depuis la prairie en contrebas de l'édifice.

Cote : 15 NUM 50

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°138. - Château de Chabenet, vue prise de la prairie".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château de Chabenet \

15 NUM 51 Le château de Chabenet, côté châtelet d'entrée.

Cote : 15 NUM 51

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°139. - Château de Chabenet (XVe siècle), vue prise de la cour".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château de Chabenet \

15 NUM 52 Catherine, une domestique, posant dans le jardin d'une demeure.

Cote : 15 NUM 52

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°140. - Catherine". Le cliché est pris à l'arrière de la villa Les Lilas.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 53 La cour intérieure du château d'Argy, avec galeries.

Cote : 15 NUM 53

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°141. - Château d'Argy : cour intérieure (XVIe siècle)".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \ Argy, Château d' (Indre, France) \

15 NUM 54 La cour intérieure surplombée par le donjon du château d'Argy.

Cote : 15 NUM 54

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°142. - Château d'Argy : cour intérieure".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \ Argy, Château d' (Indre, France) \

15 NUM 55 Demeure, dans le village d'Argy.

Cote : 15 NUM 55

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°143. - Argy : maison de Melle A. M...". Selon le recensement de 1891, il est probable que les initiales A. M. correspondent à Aline Moreau, fille d'un chirurgien, vivant seule avec sa domestique, ancienne rue Saint-Eutrope.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \

15 NUM 56 Jardin d'une demeure à Argy.

Cote : 15 NUM 56

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°144. - Argy : jardin de Melle A. M...". Selon le recensement de 1891, il est probable que les initiales A. M. correspondent à Aline Moreau, fille d'un chirurgien, vivant seule avec sa domestique, ancienne rue Saint-Eutrope.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \

15 NUM 57 Cour de ferme avec fuie du château d'Oince.

Cote : 15 NUM 57

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°145. - Oince le château : cour de la ferme".

Descr. matière : \ château \ pigeonnier \

Descr. géographique : \ Sainte-Gemme (Indre, France) \ Sainte-Gemme (Indre, France) -- Château d'Ouince \

15 NUM 58 Portrait familial, en plein-air.

Cote : 15 NUM 58

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°146. - Groupe". Louis Mesrouze semble poser assis, le premier en partant de la gauche.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Sainte-Gemme (Indre, France) \ Oince (Sainte-Gemme, Indre, France) \

15 NUM 59 Fuie du château d'Oince, côté sud, à travers champs.

Cote : 15 NUM 59

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°149. - Oince le château : les ruines".

Descr. matière : \ pigeonnier \

Descr. géographique : \ Sainte-Gemme (Indre, France) \ Sainte-Gemme (Indre, France) -- Château d'Oince \

15 NUM 60

Le donjon du château d'Argy, côté nord-ouest.

Cote : 15 NUM 60

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°150. - Château d'Argy".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \ Argy, Château d' (Indre, France) \

15 NUM 61

La tour ronde et la poterne du château d'Argy, depuis le jardin.

Cote : 15 NUM 61

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°152. - Château d'Argy, vue prise du jardin".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Argy (Indre, France) \ Argy, Château d' (Indre, France) \

15 NUM 62

Famille posant dans la cour de la maison d'habitation du domaine d'Oince à Sainte-Gemme.

Cote : 15 NUM 62

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°153. - Oince : une voiture à âne".

Descr. matière : \ château \ vêtement \

Descr. géographique : \ Sainte-Gemme (Indre, France) \ Oince (Sainte-Gemme, Indre, France) \

15 NUM 63

Le fermier, sa famille et ses domestiques posant sur les marches de l'entrée de la maison d'habitation du domaine d'Oince à Sainte-Gemme.

Cote : 15 NUM 63

Dates : 1893

Contenu : La photographie est légendée : "N°154. - Oince".

Descr. matière : \ château \ vêtement \

Descr. géographique : \ Sainte-Gemme (Indre, France) \ Oince (Sainte-Gemme, Indre, France) \

Album Bas-Berry 1895

15 NUM 64

Le quai Aubépin, surplombé par la ville-haute du Blanc avec l'église Saint-Cyran et Château-Naillac, depuis la rive opposée de la Creuse.

Cote : 15 NUM 64

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°301. - Le Blanc : la ville haute (le château et St Cyran), vue prise de la Creuse".

Descr. matière : \ voirie \ rivière \

Descr. géographique : \ Le Blanc (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 65

La ville-basse du Blanc, depuis Château-Naillac, avec au loin le clocher de l'église Saint-Génitour et le viaduc.

Cote : 15 NUM 65

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°302. - Le Blanc : la ville basse, vue prise du château".

Descr. matière : \ voirie \

Descr. géographique : \ Le Blanc (Indre, France) \

15 NUM 66

Pont enjambant la Creuse et menant à la ville-haute du Blanc surplombée par l'église Saint-Cyran.

Cote : 15 NUM 66

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°303. - Le Blanc : la ville haute et le pont".

Descr. matière : \ rivière \ pont \ voirie \

Descr. géographique : \ Le Blanc (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 67

La façade nord de l'église Saint-Génitour du Blanc et son clocher, depuis la rue de la Paroisse.

Cote : 15 NUM 67

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°304. - Le Blanc : St Génitour". Des charrettes stationnent dans la rue dans laquelle se trouve une pompe à eau.

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Le Blanc (Indre, France) \ Le Blanc (Indre, France) -- Église Saint-Génitour \

- 15 NUM 68** **La façade nord-est du château de Céré.**
Cote : 15 NUM 68
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°306. - Château de Céré".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) \ Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) -- Château de Céré \
15 NUM 69 **Rochers troglodytiques bordant la route de Fontgombault au Blanc Pouligny-Saint-Pierre.**
Cote : 15 NUM 69
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°307. - Rochers et troglodytes sur la route du Blanc à Fontgombault". Ce site naturel se situe en bas du bois des Roches, sur l'actuelle départementale reliant Fontgombault au Blanc.
Descr. géographique : \ Pouligny-Saint-Pierre (Indre, France) \ Les Roches (Pouligny-Saint-Pierre, Indre, France) \
15 NUM 70 **Les roches bordant la Creuse, sur la route reliant Fontgombault au Blanc à Pouligny-Saint-Pierre.**
Cote : 15 NUM 70
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°308. - Rochers sur la route du Blanc à Fontgombault". Ce site naturel se situe en bas du bois des Roches, sur l'actuelle départementale reliant Fontgombault au Blanc. Un véhicule hippomobile circule en bas des roches.
Descr. matière : \ véhicule hippomobile \
Descr. géographique : \ Pouligny-Saint-Pierre (Indre, France) \ Les Roches (Pouligny-Saint-Pierre, Indre, France) \
15 NUM 71 **Rochers surplombant la route reliant Fontgombault au Blanc) Pouligny-Saint-Pierre.**
Cote : 15 NUM 71
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°309. - Rochers sur la route du Blanc à Fontgombault". Ce site naturel se situe en bas du bois des Roches, sur l'actuelle départementale reliant Fontgombault au Blanc.
Descr. géographique : \ Pouligny-Saint-Pierre (Indre, France) \ Les Roches (Pouligny-Saint-Pierre, Indre, France) \
15 NUM 72 **La Creuse en direction du château de Rochefort à Sauzelles, depuis Pouligny-Saint-Pierre le long de la route reliant Fontgombault au Blanc.**
Cote : 15 NUM 72

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°310. - La Creuse à Rochefort, route du Blanc à Fontgombault".

Descr. matière : \ rivière \

Descr. géographique : \ Sauzelles (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 73 Le viaduc du Blanc et la Creuse, depuis une hauteur de la Cave-Fond-Blanc.

Cote : 15 NUM 73

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°311. - Le Blanc : le viaduc".

Descr. matière : \ rivière \ pont \

Descr. géographique : \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \ Le Blanc, Viaduc de (Indre, France) \

15 NUM 74 Procession de l'Assomption défilant rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 74

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°312. - Vendoeuvres : la procession du 15 août". Le cliché est pris en direction de l'hôtel de ville, depuis l'étage de la maison de Louis Antoine Mesrouze (père de Georges Mesrouze, juge de paix), ancien régisseur et viticulteur, faisant face à la villa des Lilas située au n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ voirie \ procession \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 75 Procession le jour de l'Assomption défilant rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 75

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°313. - Vendoeuvres : la procession du 15 août". Le cliché est pris en direction de l'hôtel de ville, depuis l'étage de la maison de Louis Antoine Mesrouze (père de Georges Mesrouze, juge de paix), ancien régisseur et viticulteur, faisant face à la villa des Lilas située au n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ voirie \ procession \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 76 L'église Saint-Étienne de Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 76

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°314. - Vendoeuvres : l'église". Derrière l'église est visible la boulangerie tenue par Arthème Morin.

Descr. matière : \ église \ voirie \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)

-- Église Saint-Étienne \

15 NUM 77 **Le presbytère de Vendoeuvres.**

Cote : 15 NUM 77

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°315. - Vendoeuvres : le presbytère". La construction s'ouvre sur le parvis de l'église, actuelle place Saint-Jean.

Descr. matière : \ presbytère \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 78 **Véhicules hippomobiles circulant rue Grande à Vendoeuvres, devant la maison de Louis Antoine Mesrouze, viticulteur.**

Cote : 15 NUM 78

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°316. - Maison de Mr M...". Il s'agit de la demeure de Louis Antoine Mesrouze (père de Georges Mesrouze, juge de paix), ancien régisseur et viticulteur, voisin de Georges de Mazières habitant la villa Les Lilas au n°23 rue Grande. Les deux maisons s'élèvent l'une face à l'autre.

Descr. matière : \ voirie \ maison \ véhicule hippomobile \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 79 **La façade arrière de la villa Les Lilas, avec vue sur les vignes de Château-Gros.**

Cote : 15 NUM 79

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°317. - Vendoeuvres : Les Lilas, vue prise des vignes de Château-Gros". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 80 **La villa Les Lilas, depuis l'angle de la rue Grande et du chemin du Moulin-Neuf.**

Cote : 15 NUM 80

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°318. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

- 15 NUM 81** **La boulangerie Virard encadrée par le bureau de poste et une maison, rue Grande à Vendoeuvres.**
Cote : 15 NUM 81
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°319. - Vendoeuvres : Maison Virard". Alexandre Virard tient ce commerce lorsque le cliché a été pris, puis son fils Daniel reprend l'affaire. Le bureau de poste est situé à l'actuel n°3 rue Grande.
Descr. matière : \ bureau de poste \ commerce \ maison \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 82** **Demeure d'Ernest Guillemoteau, négociant, rue Grande à Vendoeuvres.**
Cote : 15 NUM 82
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°320. - Vendoeuvres : Maison de Mr G...". Cette demeure est située à l'actuel n°7, rue Grande.
Descr. matière : \ maison \ voirie \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 83** **Charrette attelée à un âne guidé par un riverain devant la maison d'Ernest Guillemoteau, rue Grande à Vendoeuvres.**
Cote : 15 NUM 83
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°321. - Un attelage du pays". Cette demeure est située à l'actuel n°7, rue Grande.
Descr. matière : \ maison \ voirie \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 84** **Le village de Palluau, côté sud, à travers champs.**
Cote : 15 NUM 84
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°322. - Palluau : vue générale prise de la prairie".
Descr. géographique : \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) \
- 15 NUM 85** **L'église Saint-Sulpice de Palluau (ancienne collégiale Sainte-Ménéhoulde).**
Cote : 15 NUM 85
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°323. - Palluau : l'église".
Descr. matière : \ église \
Descr. géographique : \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Église Saint-Sulpice \

- 15 NUM 86** **Carrefour de la rue Haute et de la rue d'Orange, surplombé par le donjon (dit la tour Philippe-Auguste) du château de Palluau.**
Cote : 15 NUM 86
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°324. - Palluau : le donjon du château".
Descr. matière : \ voirie \ construction fortifiée \
Descr. géographique : \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) \
15 NUM 87 **Le château de Palluau avec sa cour intérieure, côté nord.**
Cote : 15 NUM 87
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°325. - Palluau : le château vue prise de la cour".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Château de Palluau \
15 NUM 88 **Le village de Palluau surplombé par le château, depuis la route du Tranger, côté ouest.**
Cote : 15 NUM 88
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°326. - Palluau : le château vue prise de la route du Tranger".
Descr. géographique : \ Palluau-sur-Indre (Indre, France) \
15 NUM 89 **Le château de la Mardelle, côté sud.**
Cote : 15 NUM 89
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°327. - Château de la Mardelle".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Le Tranger (Indre, France) \ Le Tranger (Indre, France) -- Château de la Mardelle \
15 NUM 90 **Le maréchal-ferrant travaillant sur la chaussée, entouré de sa famille, devant sa maison, rue Grande à Vendoeuvres.**
Cote : 15 NUM 90
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°328. - Vendoeuvres : le maréchal-ferrant". Il s'agit de la famille Radet. Leur maison est située à l'actuel n°21 rue Grande, juste à côté de la villa Les Lilas dont Auguste Radet, maréchal-ferrant, devient propriétaire en 1910.
Descr. matière : \ maréchal-ferrant \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 91

La Creuse, passant en contrebas de la stèle commémorative, depuis le Pont-Noir.

Cote : 15 NUM 91

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°329. - La Creuse à Gargillesse : la Baignoire de George Sand, le mausolée". Le monument est un mémorial lié à une quadruple noyade en 1883.

Descr. matière : \ rivière \ monument commémoratif \

Descr. géographique : \ Ceaulmont (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 92

La Creuse, traversée par le Pont-Noir, en direction de Ceaulmont et Badecon-le-Pin.

Cote : 15 NUM 92

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°330. - La Creuse à Gargillesse : le Pont du Diable".

Descr. matière : \ rivière \ pont \

Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 93

La Creuse, traversée par le Pont-Noir, en direction de Ceaulmont.

Cote : 15 NUM 93

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°331. - La Creuse à Gargillesse : le Pont du Diable".

Descr. matière : \ rivière \ pont \

Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 94

La Creuse, depuis le Pont-Noir, en direction de Ceaulmont.

Cote : 15 NUM 94

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°332. - La vallée de la Creuse entre Ceaulmont et Gargillesse".

Descr. matière : \ rivière \

Descr. géographique : \ Ceaulmont (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

- 15 NUM 95** **Vestiges de piliers d'un ancien pont au confluent de la Gargillesse et de la Creuse, devant le Pont-Noir, en direction de Ceaulmont.**
Cote : 15 NUM 95
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°333. - La Creuse à Gargillesse : ruines de piliers d'un ancien pont".
Descr. matière : \ rivière \ pont \
Descr. géographique : \ Ceaulmont (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 96** **Jeunes gens en toilette et costume juchés sur un rocher au milieu de la Creuse, devant le Pont-Noir, en direction de Gargillesse.**
Cote : 15 NUM 96
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°334. - Perdus au milieu des flots".
Descr. matière : \ rivière \ pont \ vêtement \
Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 97** **L'entrée du village de Gargillesse, depuis le pont surplombant la Gargillesse.**
Cote : 15 NUM 97
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°336. - Gargillesse vue prise du pont sur la Gargillesse".
Descr. matière : \ voirie \
Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Gargillesse (Gargillesse-Dampierre, Indre, France) \
- 15 NUM 98** **Place et entrée du château de Gargillesse.**
Cote : 15 NUM 98
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°337. - Gargillesse : entrée du château".
Descr. matière : \ château \
Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Gargillesse (Gargillesse-Dampierre, Indre, France) \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Château de Gargillesse \
- 15 NUM 99** **Le chevet de l'église Saint-Laurent-et-Notre-Dame, depuis la cour du château de Gargillesse.**
Cote : 15 NUM 99
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°338. - Gargillesse : l'église".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) \ Gargillesse (Gargillesse-Dampierre, Indre, France) \ Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Église Saint-Laurent et Notre-Dame \

15 NUM 100 Le bief du moulin de Bord, en direction du sud-ouest de la ville d'Argenton.

Cote : 15 NUM 100

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°339. - Argenton : extrémité de la ville haute".

Descr. matière : \ rivière \ voirie \

Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 101 La Creuse passant sous le Vieux-pont d'Argenton, en direction de l'église Saint-Sauveur.

Cote : 15 NUM 101

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°340. - Argenton : le pont et Saint Sauveur".

Descr. matière : \ rivière \ pont \

Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 102 La Creuse passant sous le Vieux-pont d'Argenton, depuis la rive opposée à la chapelle Saint-Benoît en direction de l'église Saint-Sauveur.

Cote : 15 NUM 102

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°341. - Argenton : St Benoît et St Sauveur".

Descr. matière : \ rivière \ pont \

Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 103 Les vieilles galeries d'Argenton, surplombant la rive gauche de la Creuse.

Cote : 15 NUM 103

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°342. - Argenton : vieilles maisons sur le bord de la Creuse".

Descr. matière : \ maison \ rivière \

Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

- 15 NUM 104** **Les vieilles galeries d'Argenton, surplombant la rive droite de la Creuse.**
Cote : 15 NUM 104
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°343. - Argenton : vieilles maisons sur le bord de la Creuse". L'enseigne "Pharmacie Baronnet" apparaît à la droite du cliché.
Descr. matière : \ maison \ rivière \
Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 105** **Le bief du moulin de la Varenne sur la Creuse et la ville-haute d'Argenton, depuis le Vieux-pont.**
Cote : 15 NUM 105
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°344. - Argenton : la ville haute vue prise du pont".
Descr. matière : \ rivière \ voirie \
Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 106** **Statue de la Vierge à l'Enfant sous un dais gothique, à l'angle de la rue Grande et de la rue d'Orjon à Argenton.**
Cote : 15 NUM 106
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°345. - Argenton : Vierge de 1485". Une buvette est installée à l'angle de ces rues.
Descr. matière : \ voirie \ sculpture \ culte marial \
Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \
- 15 NUM 107** **La ville d'Argenton sur la rive droite, en aval, vers l'amorce de la courbe de la Creuse.**
Cote : 15 NUM 107
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°347. - Argenton : rive droite de la Creuse".
Descr. matière : \ rivière \ voirie \
Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 108** **La Creuse, en amont du Vieux-pont, avec la ville-basse d'Argenton.**
Cote : 15 NUM 108
Dates : 1895
Contenu : La photographie est légendée : "N°348. - Argenton : la Creuse en amont

du Vieux Pont".

Descr. matière : \ rivière \ voirie \

Descr. géographique : \ Argenton-sur-Creuse (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 109 **Dépendances, derrière la maison d'Ernest Guillemoteau, rue Grande à Vendoeuvres.**

Cote : 15 NUM 109

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°349. - Dépendances de la maison de Mr G...". Cette demeure est située à l'actuel n°7, rue Grande. Un véhicule hippomobile dételé et un puits sont visibles dans la cour intérieure.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 110 **Une domestique prénommée Christine, posant assise sur le banc dans la cour d'une demeure.**

Cote : 15 NUM 110

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°350. - Christine".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 111 **Une domestique prénommée Maria, posant assise sur le banc dans la cour d'une demeure.**

Cote : 15 NUM 111

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°351. - Maria".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 112 **Deux élégantes, assises autour d'une table de jardin dans la cour d'une demeure.**

Cote : 15 NUM 112

Dates : 1895

Contenu : La photographie porte le numéro 352 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 113 **Deux femmes âgées en toilette, assises autour d'une table de jardin dans la cour d'une demeure.**

Cote : 15 NUM 113

Dates : 1895

Contenu : La photographie porte le numéro 353 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 114 La chapelle Saint-Sulpice de Vendoeuvres, la veille du pèlerinage.

Cote : 15 NUM 114

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°356. - Prairie de St Sulpice la veille de l'Assemblée".

Descr. matière : \ chapelle \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Chapelle Saint-Sulpice \

15 NUM 115 La famille de Mazières, déjeunant sur la prairie de la chapelle Saint-Sulpice de Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 115

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°357. - Saint-Sulpice : un goûter sur l'herbe".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 116 Une pèlerine priant avec son chapelet, assise dans l'herbe de la prairie de la chapelle Saint-Sulpice de Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 116

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°358. - Saint-Sulpice : une faiseuse de voyages".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 117 Le boulanger Alexandre Virard et son fils Daniel, dans la cour intérieure derrière leur commerce, rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 117

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°359. - Le boulanger". La femme visible dans la maison est probablement Marie Janvoie, la femme du boulanger. Le commerce est situé à l'emplacement de l'actuel n°5 rue Grande.

Descr. matière : \ commerce \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

- 15 NUM 118** **Famille posant dans la cour d'une maison.**
 Cote : 15 NUM 118
 Dates : 1895
 Contenu : La photographie porte le numéro 360 et n'est pas légendée.
 Descr. matière : \ maison \ vêtement \
 Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 119** **Famille posant dans la cour d'une maison, avec des véhicules hippomobiles dételés.**
 Cote : 15 NUM 119
 Dates : 1895
 Contenu : La photographie porte le numéro 361 et n'est pas légendée.
 Descr. matière : \ vêtement \
 Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 120** **La façade arrière de la maison d'Ernest Guillemoteau, rue Grande à Vendoeuvres, depuis la cour intérieure.**
 Cote : 15 NUM 120
 Dates : 1895
 Contenu : La photographie est légendée : "N°362. - Vendoeuvres : maison de Mr G... vue prise de la cour". Cette demeure est située à l'actuel n°7, rue Grande. En haut de l'escalier, poseraient le propriétaire négociant Ernest Guillemoteau et sa femme Juliette Labaye.
 Descr. matière : \ maison \
 Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 121** **Le petit séminaire de Saint-Gaultier, au bord de la Creuse.**
 Cote : 15 NUM 121
 Dates : 1895
 Contenu : La photographie est légendée : "N°363. - Saint-Gaultier : le petit séminaire".
 Descr. matière : \ école \ rivière \
 Descr. géographique : \ Saint-Gaultier (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \
- 15 NUM 122** **Maison de villégiature de M. Czerniewicz dit Chernoviz.**
 Cote : 15 NUM 122
 Dates : 1895
 Contenu : La photographie est légendée : "N°364. - Saint-Gaultier : maison de Mr Chernoviz". Cette demeure est située à l'actuel n°81, avenue de Lignac. Pierre Louis Napoléon Chernoviz est médecin, à l'instar de la femme de Georges de Mazières et de son beau-père.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Saint-Gaultier (Indre, France) \

15 NUM 123 Le château du Petit-Broutet, depuis la Bouzanne.

Cote : 15 NUM 123

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°365. - Château du Broutet près le Pont-Chrétien".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château du Petit-Broutet \

15 NUM 124 Le château de la Rocherolle, côté est, à travers champs.

Cote : 15 NUM 124

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°366. - Vue générale du château de la Rocherolle".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de la Rocherolle \

15 NUM 125 Le donjon du château de Prunget avec son enceinte et son châtelet d'entrée, côté nord-ouest.

Cote : 15 NUM 125

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°367. - Château du Prunget".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget \

15 NUM 131 Parodie du Code du cérémonial, oeuvre de la comtesse Anaïs de Bassanville, par deux jeunes hommes déguisés pour l'occasion.

Cote : 15 NUM 131

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°375. - Le guide du Bon Ton : Liégeois et Ctesse de Bassinerville".

Descr. matière : \ maison \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 132 Imitation d'un personnage nommé Chamouillet, par un des fils de Georges de Mazières.

Cote : 15 NUM 132

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°376. - Chamouillet au ministère".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 133

Jeunes hommes déguisés pour une représentation théâtrale.

Cote : 15 NUM 133

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°377. - Troupe des folies brennouses : les principaux artistes".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 134

Jeune homme incarnant le personnage du macchabée. Orthographié différemment, le macabé est un vigneron berrichon (voir la carte postale cotée 48 J 4B 1152A).

Cote : 15 NUM 134

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°378. - Le macchabée".

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 135

L'entrée de la villa Les Lilas, depuis la chaussée.

Cote : 15 NUM 135

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°379. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 136

La villa Les Lilas, depuis la grille d'entrée.

Cote : 15 NUM 136

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°380. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 137

L'église Saint-Genès, à Châteaumeillant.

Cote : 15 NUM 137

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°381. - Châteaumeillant : l'église".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Châteaumeillant (Cher, France) \

15 NUM 138

L'abbaye Notre-Dame de Fontgombault, côté nord-est, à travers champs.

Cote : 15 NUM 138

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°382. - Fontgombault : vue générale de l'abbaye prise du chemin de la gare". La nef de l'abbatiale est en travaux.

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 139

L'abbaye Notre-Dame de Fontgombault depuis le pont enjambant la Creuse.

Cote : 15 NUM 139

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°383. - Abbaye de Fontgombault, vue prise du pont sur la Creuse".

Descr. matière : \ monastère \ rivière \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 140

L'entrée de l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault, avec son abbatiale à ciel ouvert.

Cote : 15 NUM 140

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°384. - Abbaye de Fontgombault : l'entrée". En bas du cliché apparaissent les initiales G. M., indice permettant de penser que le photographe de ces albums est Georges de Mazières. La nef de l'abbatiale est en travaux.

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 141

Portail de l'abbatiale, dans l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault.

Cote : 15 NUM 141

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°385. - Abbaye de Fontgombault : le porche de l'église".

Descr. matière : \ monastère \ portail \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre,

France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 142 L'abside de l'abbatiale de l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault.

Cote : 15 NUM 142

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°386. - Abbaye de Fontgombault : l'abside".

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 143 Le réfectoire de l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault, avec les tables prêtes pour le repas.

Cote : 15 NUM 143

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°387. - Abbaye de Fontgombault : le réfectoire".

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 144 L'abbaye Notre-Dame longée par la Creuse, avec en arrière-plan le village de Fontgombault, depuis les environs du hameau de la Toltière.

Cote : 15 NUM 144

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°388. - Fontgombault : vue générale de l'abbaye et du village (R.G. de la Creuse)". La nef de l'abbatiale est en travaux.

Descr. matière : \ monastère \ rivière \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 145 L'abbaye Notre-Dame de Fontgombault longée par la Creuse, depuis les environs du hameau de la Toltière.

Cote : 15 NUM 145

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°389. - Fontgombault : l'abbaye, vue prise de la rive gauche de la Creuse". La nef de l'abbatiale est en travaux.

Descr. matière : \ monastère \ rivière \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 146 Un moine trappiste marchant le long d'un mur de l'abbaye Notre-Dame.

Cote : 15 NUM 146

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°390. - Abbaye de Fontgombault : un frère trappiste".

Descr. matière : \ monastère \ moine \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 147 Le presbytère, depuis le jardin, avec le clocher de l'église Saint-Étienne de Vendoeuvres en arrière-plan.

Cote : 15 NUM 147

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°391. - Vendoeuvres : le presbytère et l'église".

Descr. matière : \ presbytère \ clocher \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 148 Le presbytère, depuis le jardin, avec l'église Saint-Étienne de Vendoeuvres en arrière-plan.

Cote : 15 NUM 148

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°392. - Vendoeuvres : le presbytère, vue prise du jardin".

Descr. matière : \ presbytère \ église \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Église Saint-Étienne \

15 NUM 149 Paysage avec vignes, pris depuis l'arrière de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 149

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°393. - Vendoeuvres : vallée de la Claise".

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 150 La façade principale de la villa Les Lilas, avec un parterre de fleurs.

Cote : 15 NUM 150

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°394. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 151

Parterre de fleurs devant la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 151

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "N°395. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 152

Portail de l'abbatiale de l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault.

Cote : 15 NUM 152

Dates : 1895

Contenu : La photographie est légendée : "Cl. G. - Abbaye de Fontgombault : le porche de l'église". Les abréviations au début de la légende pourraient signifier "Cliché Georges" et que le photographe de ces albums serait Georges de Mazières.

Descr. matière : \ monastère \ portail \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

Albums Bas-Berry non daté

15 NUM 14

La lanterne des morts de Saint-Genou (fanal funéraire d'Estrées).

Cote : 15 NUM 14

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°99. - Saint Genou : lanterne d'Estrées (XIIe siècle)".

Descr. matière : \ art funéraire \

Descr. géographique : \ Saint-Genou (Indre, France) \

15 NUM 15

La maison de Louise Guillon, route de Buzançais à Saint-Genou.

Cote : 15 NUM 15

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°100. - Saint Genou : maison de Louise Guillon". Cette demeure semble être située à l'angle des rues de la Brigaudière et des Vignaux.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Saint-Genou (Indre, France) \

15 NUM 126

Le château de Mazières, depuis la passerelle sur la Bouzanne, au nord-ouest

de l'édifice.

Cote : 15 NUM 126

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°368. - Château de Mazières : vue prise du pont sur la Bouzanne".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

15 NUM 127 Le château de Mazières, depuis la prairie, au nord-ouest de l'édifice.

Cote : 15 NUM 127

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°369. - Château de Mazières : vue prise de la prairie".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

15 NUM 128 Le donjon du château de Mazières, depuis la terrasse.

Cote : 15 NUM 128

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°371. - Château de Mazières : le donjon : vue prise de la terrasse".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

15 NUM 129 Le château de Mazières, depuis le jardin.

Cote : 15 NUM 129

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°372. - Château de Mazières : vue prise du jardin".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

15 NUM 130 Le château de Mazières, depuis la côte des Couris, au nord-ouest de l'édifice.

Cote : 15 NUM 130

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°374. - Château de Mazières : vue prise de la colline".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières \

15 NUM 153 Couple de domestique assis à une petite table, dans le jardin de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 153

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 204 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 154 Une domestique assise sur les marches de la porte d'entrée de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 154

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 205 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ maison \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 155 Joséphine Lyonnet veuve Deschamps et ses deux petits-enfants Henri et Lucien de Mazières assis à une table dans la cour de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 155

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 206 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 156 La villa Les Lilas avec sa grille d'entrée.

Cote : 15 NUM 156

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°207. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 157 La famille Mesrouze arrivant en calèche dans leur cour.

Cote : 15 NUM 157

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 208 et n'est pas légendée. Il s'agit de la famille Mesrouze dont la demeure est située rue Grande, face à la villa Les Lilas. Derrière le véhicule hippomobile est reconnaissable la maison de Thais Baudichon,

soeur d'Emma Mesrouze. Louis Antoine Mesrouze conduit la calèche, à ses côtés, seraient ses petite-fille Emma et fille Louise tandis que sa femme Emma Baudichon serait assise à l'arrière, avec sa belle-soeur Ismerie Mesrouze, veuve Cruet, habitant avec eux et sa petite-fille Marie-Louise. L'homme tenant la bride du cheval pourrait être Charles Bougarel, l'époux de Louise.

Descr. matière : \ maison \ véhicule hippomobile \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 158 **L'abbaye Notre-Dame de Déols, à travers champs, depuis les environs de la fontaine Saint-Germain.**

Cote : 15 NUM 158

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°209. - Vue générale de l'abbaye de Déols".

Descr. matière : \ monastère \ clocher \

Descr. géographique : \ Déols (Indre, France) \ Déols (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 159 **Le clocher de l'abbaye Notre-Dame ed Déols, depuis l'angle de la rue de l'Abbaye.**

Cote : 15 NUM 159

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°210. - Clocher de l'abbaye de Déols". Au premier plan, est visible l'enseigne d'un café-débit de tabac.

Descr. matière : \ voirie \ clocher \

Descr. géographique : \ Déols (Indre, France) \ Déols (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 160 **Le château de Château-Robert, côté sud, avec le chêne au milieu de sa cour.**

Cote : 15 NUM 160

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°211. - Château-Robert". En arrière-plan, est visible la façade sud du château qui est en ruine dès le début du XXe siècle.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Château-Robert \

15 NUM 161 **Le château de la Brosse.**

Cote : 15 NUM 161

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°212. - Château de Labrosse près Lureuil".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Lureuil (Indre, France) \ Lureuil (Indre, France) -- Château de la Brosse \

15 NUM 162 Le manoir de Lureuil, depuis l'aile droite.

Cote : 15 NUM 162

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°213. - Château de Lureuil". Cette bâtisse a brûlé en janvier 1939. Seules les dépendances subsistent.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Lureuil (Indre, France) \ Lureuil, manoir de (Indre, France) \

15 NUM 163 Le pont en fer traversant la Creuse à Fontgombault.

Cote : 15 NUM 163

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°214. - Pont sur la Creuse à Fontgombault".

Descr. matière : \ pont \ rivière \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 164 L'abbaye Notre-Dame de Fontgombault et la Creuse, depuis le pont.

Cote : 15 NUM 164

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°215. - Abbaye de Fontgombault (vue prise du pont sur la Creuse)".

Descr. matière : \ rivière \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 165 L'abbaye Notre-Dame de Fontgombault, côté nord-est, à travers champs.

Cote : 15 NUM 165

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°216. - Fontgombault : vue générale de l'abbaye". La nef de l'abbatiale est en travaux.

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 166 L'abbatiale de l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault.

Cote : 15 NUM 166

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°217. - Abbaye de Fontgombault (façade de l'église)".

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \ Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame \

15 NUM 167

Grottes, depuis la chapelle Saint-Julien faisant face à l'abbaye Notre-Dame de Fontgombault sur la rive opposée de la Creuse.

Cote : 15 NUM 167

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°218. - Abbaye de Fontgombault : les grottes". Ces grottes sont un ancien ermitage.

Descr. matière : \ grotte \

Descr. géographique : \ Fontgombault (Indre, France) \

15 NUM 168

La villa Les Lilas avec sa grille d'entrée, depuis la rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 168

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°219. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 169

Femme assise sur un banc regardant un chat juché sur une petite table de jardin, dans la cour de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 169

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 220 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 170

Le bourg, depuis le haut de la route de Blois, en direction du donjon (appelé la tour de César) du vieux château de Châtillon.

Cote : 15 NUM 170

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°221. - Châtillon : la tour (vue d'ensemble)".

Descr. matière : \ voirie \

Descr. géographique : \ Châtillon-sur-Indre (Indre, France) \

- 15 NUM 171** **Le donjon (appelé la tour de César) du vieux château de Châtillon et sa chemise.**
Cote : 15 NUM 171
Dates : [1894]
Contenu : La photographie est légendée : "N°222. - Châtillon : la tour (XIIe siècle)".
Descr. matière : \ château \ donjon \
Descr. géographique : \ Châtillon-sur-Indre (Indre, France) \ Châtillon-sur-Indre, Château de (Indre, France) \
- 15 NUM 172** **L'abside et la façade latérale nord de Notre-Dame de Châtillon-sur-Indre (ancienne collégiale Saint-Aoustrille), depuis Rue-Basse.**
Cote : 15 NUM 172
Dates : [1894]
Contenu : La photographie est légendée : "N°223. - Châtillon : l'église (XIIe siècle)".
Descr. matière : \ église \
Descr. géographique : \ Châtillon-sur-Indre (Indre, France) \ Châtillon-sur-Indre (Indre, France) -- Église Notre-Dame \
- 15 NUM 173** **Repas champêtre des familles de Mazières et Mesrouze.**
Cote : 15 NUM 173
Dates : [1894]
Contenu : La photographie porte le numéro 224 et n'est pas légendée. Des véhicules hippomobiles stationnent à côté de la table.
Descr. matière : \ vêtement \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 174** **Les familles de Mazières et Mesrouze posant à côté d'une cabane de vigne.**
Cote : 15 NUM 174
Dates : [1894]
Contenu : La photographie porte le numéro 225 et n'est pas légendée. Louis Antoine Mesrouze est viticulteur. Il pose le deuxième en partant de la droite. Ce cliché a été pris aux alentours de la villa Les Lilas entourée de vignes.
Descr. matière : \ vêtement \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
- 15 NUM 175** **Le château de l'Isle-Savary, avec son pont-levis, depuis l'Indre.**
Cote : 15 NUM 175
Dates : [1894]
Contenu : La photographie est légendée : "N°226. - Clion : château de l'Isle Savary - XVe siècle. (vue d'ensemble)".
Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Clion (Indre, France) \ Clion (Indre, France) -- Château de l'Isle-Savary \

15 NUM 176 L'entrée du château de l'Isle-Savary avec sa cour d'honneur.

Cote : 15 NUM 176

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°227. - Clion : château de l'Isle Savary (entrée)".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Clion (Indre, France) \ Clion (Indre, France) -- Château de l'Isle-Savary \

15 NUM 177 Les fils de Georges de Mazières, Henri et Lucien, entourant une jeune fille assise sur un banc.

Cote : 15 NUM 177

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 228 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 178 Groupe d'enfants s'amusant sur une balançoire.

Cote : 15 NUM 178

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 230 et n'est pas légendée. Les fils de Georges de Mazières, Henri et Lucien, posent parmi les enfants.

Descr. matière : \ vêtement \ jeu \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 179 Groupe d'enfants s'amusant sur une balançoire fixée à un bâtiment.

Cote : 15 NUM 179

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 231 et n'est pas légendée. Les fils de Georges de Mazières, Henri et Lucien, posent parmi les enfants.

Descr. matière : \ vêtement \ jeu \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 180 Une domestique posant devant l'une des fenêtres du rez-de-chaussée de la villa Les Lilas donnant sur la cour.

Cote : 15 NUM 180

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 232 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 181

Ismérie Mesrouze, soeur de Louis Antoine Mesrouze, posant assise à une table dans la cour de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 181

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 233 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 182

Les fils de Georges de Mazières, Henri et Lucien, jouant au croquet dans la cour de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 182

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 234 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \ jeu \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 183

Les fils de Georges de Mazières, Henri et Lucien, posant dans l'encadrement d'une fenêtre du rez-de-chaussée de la villa Les Lilas.

Cote : 15 NUM 183

Dates : [1894]

Contenu : La photographie porte le numéro 235 et n'est pas légendée.

Descr. matière : \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 184

Façade latérale sud de l'ancienne église abbatiale Saint-Genou, depuis la place.

Cote : 15 NUM 184

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°238. - Saint Genou : l'église (Xe siècle)".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Saint-Genou (Indre, France) \ Saint-Genou (Indre, France)
-- Abbatiale Saint-Genou \

15 NUM 185

La maison de Marie Maingault, dans le bourg de Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 185

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°240. - Maison de Marie Mingault". Cette demeure est probablement située rue Grande, à l'instar des autres maisons photographiées. Cependant, elle semble avoir été démolie. Marie Maingault est

couturière. Dans l'encadrement de la fenêtre, à ses côtés, pose très certainement son mari Étienne Denis, maçon, et sa mère Louise Maingault, veuve Renard, cuisinière, demeurant avec le couple.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 186 Le donjon du château de Prunget, côté ouest.

Cote : 15 NUM 186

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°244. - Prunget : le donjon".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget \

15 NUM 187 Le donjon du château de Prunget, depuis la Bouzanne.

Cote : 15 NUM 187

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°245. - Prunget : le donjon et ruines du château".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Tendu (Indre, France) \ Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget \

15 NUM 188 La façade sud de l'église Notre-Dame du Pont-Chrétien-Chabenet.

Cote : 15 NUM 188

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°247. - Pont Chrétien : la chapelle (XVe siècle)". Au premier plan, se dresse une croix.

Descr. matière : \ église \ croix \

Descr. géographique : \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) \ Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Église Notre-Dame \

15 NUM 189 L'église de Saint-Gaultier, depuis la place de l'Église.

Cote : 15 NUM 189

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°248. - Saint Gaultier : l'église (XI et XIIe siècles)".

Descr. matière : \ église \

Descr. géographique : \ Saint-Gaultier (Indre, France) \ Saint-Gaultier (Indre, France) -- Église Saint-Gaultier \

15 NUM 190

Demeure de Thaïs Baudichon, veuve de Louis Boucher, officier, située rue Grande à Vendoeuvres.

Cote : 15 NUM 190

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°249. - Maison de Madame Boucher". Thaïs Baudichon est la soeur d'Emma, la femme de Louis Antoine Mesrouze. La maison est située au n°10 rue Grande face à la villa Les Lilas et possède une cour commune avec la demeure de Louis Antoine Mesrouze.

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 191

Allée ouest, menant au château de Lancosme.

Cote : 15 NUM 191

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°251. - Château de Lancosme : l'avenue".

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 192

La façade sud-ouest du château de Lancosme.

Cote : 15 NUM 192

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°252. - Château de Lancosme : vue prise de la prairie".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 193

La chapelle et la façade nord de l'aile ouest du château de Lancosme.

Cote : 15 NUM 193

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°253. - Château de Lancosme : la chapelle".

Descr. matière : \ château \ chapelle \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 194

La cour d'honneur du château de Lancosme.

Cote : 15 NUM 194

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°254. - Château de Lancosme : la cour d'honneur".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Château de Lancosme \

15 NUM 195 L'étang de Bellebouche : 3 vues.

Cote : 15 NUM 195

Dates : [1894]

Contenu : Les photographies sont légendées : "n. - Etang de Bellebouche. l. - Etang de Bellebouche. N°255. - Etang de Bellebouche".

Descr. matière : \ étang \

Descr. géographique : \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) \ Étang de Bellebouche (Mézières-en-Brenne, Indre, France) \

15 NUM 196 Le logis de l'Hermitage.

Cote : 15 NUM 196

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°256. - La Garenne".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France)
-- Logis de l'Hermitage \

15 NUM 197 La façade arrière du château de Peulorge, depuis le ruisseau de Saint-Victor en contrebas.

Cote : 15 NUM 197

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°257. - Château de Peulorge près Ruffec".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Ruffec (Indre, France) \ Ruffec (Indre, France) -- Château de Peulorge \

15 NUM 198 Le château de la Font avec son donjon, depuis la Creuse.

Cote : 15 NUM 198

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°259. - Château de Lafont près Ruffec".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Ruffec (Indre, France) \ Ruffec (Indre, France) -- Château de la Font \

15 NUM 199 Le prieuré Saint-Martial à Ruffec, côté est, depuis le jardin.

Cote : 15 NUM 199

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°258. - Ruffec : le prieuré".

Descr. matière : \ monastère \

Descr. géographique : \ Ruffec (Indre, France) \ Ruffec (Indre, France) -- Prieuré Saint-Martial \

15 NUM 200 La lanterne des morts de Ciron.

Cote : 15 NUM 200

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°260. - Ciron : le lampadaire (XIe siècle)".

Descr. matière : \ art funéraire \

Descr. géographique : \ Ciron (Indre, France) \

15 NUM 201 Le château de Romefort, avec ses donjon et moulin, depuis la Creuse.

Cote : 15 NUM 201

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°261. - Château de Romefort : vue prise de la rive droite de la Creuse (XIIe siècle)".

Descr. matière : \ château \ donjon \ rivière \ moulin \

Descr. géographique : \ Ciron (Indre, France) \ Ciron (Indre, France) -- Château de Romefort \ Creuse (Indre, France ; cours d'eau) \

15 NUM 202 Le donjon du château de Romefort, côté sud.

Cote : 15 NUM 202

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°262. - Château de Romefort : le donjon".

Descr. matière : \ château \ donjon \

Descr. géographique : \ Ciron (Indre, France) \ Ciron (Indre, France) -- Château de Romefort \

15 NUM 203 La façade sud du château de la Barre.

Cote : 15 NUM 203

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°263. - Château de la Barre". En 1933, un incendie ravage le château. Il ne reste qu'une tour de la façade nord de l'édifice.

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Ciron (Indre, France) \ Ciron (Indre, France) -- Château de la Barre \

15 NUM 204 Les tours à l'est du château de Cors.

Cote : 15 NUM 204

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°264. - Château de Cors : les tours".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Oulches (Indre, France) \ Oulches (Indre, France) --
Château de Cors \

15 NUM 205 Le château de Cors, depuis la Creuse.

Cote : 15 NUM 205

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°265. - Château de Cors : vue prise de la rive droite de la Creuse".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Oulches (Indre, France) \ Oulches (Indre, France) --
Château de Cors \

15 NUM 206 Le château de Foltertre.

Cote : 15 NUM 206

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°266. - Château de Foltertre : façade principale".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Chitray (Indre, France) \ Chitray (Indre, France) -- Château
de Foltertre \

15 NUM 207 Le château de Foltertre, depuis la cour intérieure, façade sud.

Cote : 15 NUM 207

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°267. - Château de Foltertre : façade intérieure".

Descr. matière : \ château \

Descr. géographique : \ Chitray (Indre, France) \ Chitray (Indre, France) -- Château
de Foltertre \

15 NUM 208 L'étang de Bellebouche.

Cote : 15 NUM 208

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "N°268. - Etang de Bellebouche".

Descr. matière : \ étang \

Descr. géographique : \ Mézières-en-Brenne (Indre, France) \ Étang de Bellebouche
(Mézières-en-Brenne, Indre, France) \

- 15 NUM 209** **La villa Les Lilas, depuis l'angle de la rue Grande et du chemin du Moulin-Neuf.**
Cote : 15 NUM 209
Dates : [1894]
Contenu : La photographie est légendée : "N°270. - Vendoeuvres : Les Lilas". Cette demeure est la propriété de Georges de Mazières, pharmacien, située à l'actuel n°23 rue Grande.
Descr. matière : \ maison \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
15 NUM 210 **Le bourg de Vendoeuvres depuis le Mardasson et la rue Victor, et le logis Sainte-Thérèse : 4 vues.**
Cote : 15 NUM 210
Dates : [1894]
Contenu : Les photographies sont légendées : "h. - Vendoeuvres : l'église (vue prise du Mardasson). j. - Vendoeuvres (vue prise du Mardasson). k. - Vendoeuvres : le Mardasson. o. - Sainte Thérèse".
Descr. matière : \ voirie \ château \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \ Le Mardasson (Vendoeuvres, Indre, France) \ Vendoeuvres (Indre, France) -- Logis de Sainte-Thérèse \
15 NUM 211 **La mairie et le bureau de poste de Vendoeuvres, rue Grande.**
Cote : 15 NUM 211
Dates : [1894]
Contenu : Les photographies sont légendées : "N°U. - Vendoeuvres : la mairie. N°T. - Vendoeuvres : Le bureau de poste". Le bureau de poste est situé à l'actuel n°3 rue Grande.
Descr. matière : \ hôtel de ville \ bureau de poste \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
15 NUM 212 **Le presbytère dans le bourg de Vendoeuvres et le moulin des Chézeaux.**
Cote : 15 NUM 212
Dates : [1894]
Contenu : Les photographies sont légendées : "N°V. - Vendoeuvres : le presbytère. N°Z. - Vendoeuvres. Moulin des Chezeaux". Le presbytère s'ouvre sur le parvis de l'église, actuelle place Saint-Jean.
Descr. matière : \ presbytère \ moulin \
Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \
15 NUM 213 **Groupe de femmes et deux hommes assis dans la cour de la villa Les Lilas.**
Cote : 15 NUM 213
Dates : [1894]

Contenu : Les photographies portent les lettres Q et X et ne sont pas légendées.

Descr. matière : \ maison \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 214 **Louise Maingault ainsi que sa fille Marie et son gendre Étienne Denis assis dans la cour de la villa Les Lilas.**

Cote : 15 NUM 214

Dates : [1894]

Contenu : Les photographies portent les lettres R et S et ne sont pas légendées. Marie Maingault est couturière, son mari Étienne Denis, maçon, et sa mère Louise Maingault, cuisinière.

Descr. matière : \ maison \ vêtement \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

15 NUM 215 **Façade principale de la villa Les Lilas.**

Cote : 15 NUM 215

Dates : [1894]

Contenu : La photographie est légendée : "Vendoeuvres : Les Lilas".

Descr. matière : \ maison \

Descr. géographique : \ Vendoeuvres (Indre, France) \

Index descripteur matière

art funéraire : 15 NUM 14, 200.

bureau de poste : 15 NUM 81, 211.

chapelle : 15 NUM 16, 23, 114, 193.

château : 15 NUM 2, 4, 7-8, 10-12, 19-23, 25-28, 41, 44-48, 50-51, 53-54, 57, 60-63, 68, 87, 89, 98, 123-130, 160-162, 171, 175-176, 186-187, 192-194, 196-198, 201-207, 210.

clocher : 15 NUM 147, 158-159.

commerce : 15 NUM 81, 117.

construction fortifiée : 15 NUM 86.

croix : 15 NUM 188.

culte marial : 15 NUM 106.

donjon : 15 NUM 45-47, 126-129, 171, 186-187, 201-202.

école : 15 NUM 121.

église : 15 NUM 3, 5, 17-18, 35-36, 67, 76, 85, 99, 137, 148, 172, 184, 188-189.

étang : 15 NUM 195, 208.

fontaine : 15 NUM 43.

forge : 15 NUM 40.

grotte : 15 NUM 167.

hôtel de ville : 15 NUM 211.

jeu : 15 NUM 31, 178-179, 182.

lavoir : 15 NUM 42.

maison : 15 NUM 6, 13, 15, 30, 34, 37-39, 55-56, 78-83, 90, 103-104, 109, 118, 120, 122, 131, 135-136, 150-151, 154, 156-157, 168, 185, 190, 209, 213-215.

maréchal-ferrant : 15 NUM 90.

moine : 15 NUM 146.
monastère : 15 NUM 138-146, 152, 158, 164-166, 199.
monument commémoratif : 15 NUM 91.
moulin : 15 NUM 201, 212.
pigeonnier : 15 NUM 12, 57, 59.
pont : 15 NUM 49, 66, 73, 92-93, 95-96, 101-102, 163.
portail : 15 NUM 36, 141, 152.
presbytère : 15 NUM 77, 147-148, 212.
procession : 15 NUM 74-75.
rivière : 15 NUM 64, 66, 72-73, 91-96, 100-105, 107-108, 121, 139, 144-145, 163-164, 201.
sculpture : 15 NUM 106.
véhicule hippomobile : 15 NUM 70, 78, 157.
vêtement : 15 NUM 31-33, 43, 52, 58, 62-63, 96, 110-113, 115-119, 131-134, 153-155, 157, 169, 173-174, 177-183, 213-214.
voirie : 15 NUM 1, 18, 24, 29, 35, 64-66, 74-76, 78, 82-83, 86, 97, 100, 105-108, 159, 170, 210.

Index descripteur géographique

Argenton-sur-Creuse (Indre, France) : 15 NUM 100-108.
Argy, Château d' (Indre, France) : 15 NUM 53-54, 60-61.
Argy (Indre, France) : 15 NUM 53-56, 60-61.
Ceaumont (Indre, France) : 15 NUM 91, 94-95.
Châteaumeillant (Cher, France) : 15 NUM 137.
Châtillon-sur-Indre, Château de (Indre, France) : 15 NUM 171.
Châtillon-sur-Indre (Indre, France) : 15 NUM 170-172.
Châtillon-sur-Indre (Indre, France) -- Église Notre-Dame : 15 NUM 172.
Chitray (Indre, France) : 15 NUM 206-207.
Chitray (Indre, France) -- Château de Foltertre : 15 NUM 206-207.
Ciron (Indre, France) : 15 NUM 200-203.
Ciron (Indre, France) -- Château de la Barre : 15 NUM 203.
Ciron (Indre, France) -- Château de Romefort : 15 NUM 201-202.
Clion (Indre, France) : 15 NUM 175-176.
Clion (Indre, France) -- Château de l'Isle-Savary : 15 NUM 175-176.
Creuse (Indre, France ; cours d'eau) : 15 NUM 64, 66, 72-73, 91-96, 100-105, 107-108, 121, 139, 144-145, 163-164, 201.
Déols (Indre, France) : 15 NUM 158-159.
Déols (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame : 15 NUM 158-159.
Douadic (Indre, France) : 15 NUM 11.
Douadic (Indre, France) -- Château d'Avignon : 15 NUM 11.
Étang de Bellebouche (Mézières-en-Brenne, Indre, France) : 15 NUM 195, 208.
Fontgombault (Indre, France) : 15 NUM 138-146, 152, 163-167.
Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame : 15 NUM 138-146, 152, 164-166.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) : 15 NUM 92-93, 96-99.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Château de Gargillesse : 15 NUM 98.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Église Saint-Laurent et Notre-Dame : 15 NUM 99.
Gargillesse (Gargillesse-Dampierre, Indre, France) : 15 NUM 97-99.
La Caillaudière (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 40.
Le Blanc (Indre, France) : 15 NUM 64-67.
Le Blanc (Indre, France) -- Église Saint-Génitour : 15 NUM 67.
Le Blanc, Viaduc de (Indre, France) : 15 NUM 73.
Le Bouchet (Rosnay, Indre, France) : 15 NUM 9.

Le Mardasson (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 210.
Le Moulin-Neuf (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 42.
Le Pont-Chabenet, Viaduc ferroviaire de (Indre, France) : 15 NUM 49.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) : 15 NUM 49-51, 123, 188.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château de Chabenet : 15 NUM 50-51.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château du Petit-Broutet : 15 NUM 123.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Église Notre-Dame : 15 NUM 188.
Le Tranger (Indre, France) : 15 NUM 89.
Le Tranger (Indre, France) -- Château de la Mardelle : 15 NUM 89.
Les Roches (Poulligny-Saint-Pierre, Indre, France) : 15 NUM 69-71.
Lureuil (Indre, France) : 15 NUM 161-162.
Lureuil (Indre, France) -- Château de la Brosse : 15 NUM 161.
Lureuil, manoir de (Indre, France) : 15 NUM 162.
Méobecq (Indre, France) : 15 NUM 3, 17-18.
Méobecq (Indre, France) -- Église Saint-Pierre : 15 NUM 3, 17-18.
Mézières-en-Brenne (Indre, France) : 15 NUM 1, 35-36, 195, 208.
Mézières-en-Brenne (Indre, France) -- Église Sainte-Marie-Madeleine : 15 NUM 35-36.
Oince (Sainte-Gemme, Indre, France) : 15 NUM 58, 62-63.
Oulches (Indre, France) : 15 NUM 204-205.
Oulches (Indre, France) -- Château de Cors : 15 NUM 204-205.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) : 15 NUM 84-88.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Château de Palluau : 15 NUM 87.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Église Saint-Sulpice : 15 NUM 85.
Poulligny-Saint-Pierre (Indre, France) : 15 NUM 69-71.
Rosnay (Indre, France) : 15 NUM 7-10.
Rosnay (Indre, France) -- Château du Bouchet : 15 NUM 7-8, 10.
Ruffec (Indre, France) : 15 NUM 197-199.
Ruffec (Indre, France) -- Château de la Font : 15 NUM 198.
Ruffec (Indre, France) -- Château de Peulorge : 15 NUM 197.
Ruffec (Indre, France) -- Prieuré Saint-Martial : 15 NUM 199.
Saint-Gaultier (Indre, France) : 15 NUM 121-122, 189.
Saint-Gaultier (Indre, France) -- Église Saint-Gaultier : 15 NUM 189.
Saint-Genou (Indre, France) : 15 NUM 14-15, 184.
Saint-Genou (Indre, France) -- Abbatale Saint-Genou : 15 NUM 184.
Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) : 15 NUM 68.
Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) -- Château de Céré : 15 NUM 68.
Sainte-Gemme (Indre, France) : 15 NUM 57-59, 62-63.
Sainte-Gemme (Indre, France) -- Château d'Oince : 15 NUM 57, 59.
Sauzelles (Indre, France) : 15 NUM 72.
Subtray (Mézières-en-Brenne, Indre, France) : 15 NUM 1.
Tendu (Indre, France) : 15 NUM 44-48, 124-130, 186-187.
Tendu (Indre, France) -- Château de la Rocherolle : 15 NUM 48, 124.
Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières : 15 NUM 44, 47, 126-130.
Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget : 15 NUM 45-46, 125, 186-187.
Vendoeuvres (Indre, France) : 15 NUM 2, 4-6, 16, 19-34, 37-43, 52, 74-83, 90, 109-120, 131-136, 147-151, 153-157, 160, 168-169, 173-174, 177-183, 185, 190-194, 196, 209-215.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Chapelle Saint-Sulpice : 15 NUM 16, 114.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Beauché : 15 NUM 25-28.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Château-Robert : 15 NUM 2, 4, 160.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Lancosme : 15 NUM 20-23, 191-194.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Verneuil : 15 NUM 41.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Église Saint-Étienne : 15 NUM 5, 76, 148.

Vendoeuvres (Indre, France) -- Logis de l'Hermitage : 15 NUM 19, 196.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Logis de Sainte-Thérèse : 15 NUM 210.
Villiers (Indre, France) : 15 NUM 12-13.
Villiers (Indre, France) -- Château de Burlande : 15 NUM 12.
Villiers (Indre, France) -- Château de Fromenteau : 15 NUM 13.

Index cumulé

Argenton-sur-Creuse (Indre, France) : 15 NUM 100-108.
Argy, Château d' (Indre, France) : 15 NUM 53-54, 60-61.
Argy (Indre, France) : 15 NUM 53-56, 60-61.
art funéraire : 15 NUM 14, 200.
bureau de poste : 15 NUM 81, 211.
Ceaulmont (Indre, France) : 15 NUM 91, 94-95.
chapelle : 15 NUM 16, 23, 114, 193.
château : 15 NUM 2, 4, 7-8, 10-12, 19-23, 25-28, 41, 44-48, 50-51, 53-54, 57, 60-63, 68, 87, 89, 98, 123-130, 160-162, 171, 175-176, 186-187, 192-194, 196-198, 201-207, 210.
Châteaumeillant (Cher, France) : 15 NUM 137.
Châtillon-sur-Indre, Château de (Indre, France) : 15 NUM 171.
Châtillon-sur-Indre (Indre, France) : 15 NUM 170-172.
Châtillon-sur-Indre (Indre, France) -- Église Notre-Dame : 15 NUM 172.
Chitray (Indre, France) : 15 NUM 206-207.
Chitray (Indre, France) -- Château de Foltertre : 15 NUM 206-207.
Ciron (Indre, France) : 15 NUM 200-203.
Ciron (Indre, France) -- Château de la Barre : 15 NUM 203.
Ciron (Indre, France) -- Château de Romefort : 15 NUM 201-202.
Clion (Indre, France) : 15 NUM 175-176.
Clion (Indre, France) -- Château de l'Isle-Savary : 15 NUM 175-176.
clocher : 15 NUM 147, 158-159.
commerce : 15 NUM 81, 117.
construction fortifiée : 15 NUM 86.
Creuse (Indre, France ; cours d'eau) : 15 NUM 64, 66, 72-73, 91-96, 100-105, 107-108, 121, 139, 144-145, 163-164, 201.
croix : 15 NUM 188.
culte marial : 15 NUM 106.
Déols (Indre, France) : 15 NUM 158-159.
Déols (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame : 15 NUM 158-159.
donjon : 15 NUM 45-47, 126-129, 171, 186-187, 201-202.
Douadic (Indre, France) : 15 NUM 11.
Douadic (Indre, France) -- Château d'Avignon : 15 NUM 11.
école : 15 NUM 121.
église : 15 NUM 3, 5, 17-18, 35-36, 67, 76, 85, 99, 137, 148, 172, 184, 188-189.
étang : 15 NUM 195, 208.
Étang de Bellebouche (Mézières-en-Brenne, Indre, France) : 15 NUM 195, 208.
fontaine : 15 NUM 43.
Fontgombault (Indre, France) : 15 NUM 138-146, 152, 163-167.
Fontgombault (Indre, France) -- Abbaye Notre-Dame : 15 NUM 138-146, 152, 164-166.
forge : 15 NUM 40.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) : 15 NUM 92-93, 96-99.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Château de Gargillesse : 15 NUM 98.
Gargillesse-Dampierre (Indre, France) -- Église Saint-Laurent et Notre-Dame : 15 NUM 99.

Gargillesse (Gargillesse-Dampierre, Indre, France) : 15 NUM 97-99.
grotte : 15 NUM 167.
hôtel de ville : 15 NUM 211.
jeu : 15 NUM 31, 178-179, 182.
La Caillaudière (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 40.
lavoir : 15 NUM 42.
Le Blanc (Indre, France) : 15 NUM 64-67.
Le Blanc (Indre, France) -- Église Saint-Génitour : 15 NUM 67.
Le Blanc, Viaduc de (Indre, France) : 15 NUM 73.
Le Bouchet (Rosnay, Indre, France) : 15 NUM 9.
Le Mardasson (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 210.
Le Moulin-Neuf (Vendoeuvres, Indre, France) : 15 NUM 42.
Le Pont-Chabenet, Viaduc ferroviaire de (Indre, France) : 15 NUM 49.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) : 15 NUM 49-51, 123, 188.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château de Chabenet : 15 NUM 50-51.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Château du Petit-Broutet : 15 NUM 123.
Le Pont-Chrétien-Chabenet (Indre, France) -- Église Notre-Dame : 15 NUM 188.
Le Tranger (Indre, France) : 15 NUM 89.
Le Tranger (Indre, France) -- Château de la Mardelle : 15 NUM 89.
Les Roches (Poulligny-Saint-Pierre, Indre, France) : 15 NUM 69-71.
Lureuil (Indre, France) : 15 NUM 161-162.
Lureuil (Indre, France) -- Château de la Brosse : 15 NUM 161.
Lureuil, manoir de (Indre, France) : 15 NUM 162.
maison : 15 NUM 6, 13, 15, 30, 34, 37-39, 55-56, 78-83, 90, 103-104, 109, 118, 120, 122, 131, 135-136, 150-151, 154, 156-157, 168, 185, 190, 209, 213-215.
maréchal-ferrant : 15 NUM 90.
Méobecq (Indre, France) : 15 NUM 3, 17-18.
Méobecq (Indre, France) -- Église Saint-Pierre : 15 NUM 3, 17-18.
Mézières-en-Brenne (Indre, France) : 15 NUM 1, 35-36, 195, 208.
Mézières-en-Brenne (Indre, France) -- Église Sainte-Marie-Madeleine : 15 NUM 35-36.
moine : 15 NUM 146.
monastère : 15 NUM 138-146, 152, 158, 164-166, 199.
monument commémoratif : 15 NUM 91.
moulin : 15 NUM 201, 212.
Oince (Sainte-Gemme, Indre, France) : 15 NUM 58, 62-63.
Oulches (Indre, France) : 15 NUM 204-205.
Oulches (Indre, France) -- Château de Cors : 15 NUM 204-205.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) : 15 NUM 84-88.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Château de Palluau : 15 NUM 87.
Palluau-sur-Indre (Indre, France) -- Église Saint-Sulpice : 15 NUM 85.
pigeonnier : 15 NUM 12, 57, 59.
pont : 15 NUM 49, 66, 73, 92-93, 95-96, 101-102, 163.
portail : 15 NUM 36, 141, 152.
Poulligny-Saint-Pierre (Indre, France) : 15 NUM 69-71.
presbytère : 15 NUM 77, 147-148, 212.
procession : 15 NUM 74-75.
rivière : 15 NUM 64, 66, 72-73, 91-96, 100-105, 107-108, 121, 139, 144-145, 163-164, 201.
Rosnay (Indre, France) : 15 NUM 7-10.
Rosnay (Indre, France) -- Château du Bouchet : 15 NUM 7-8, 10.
Ruffec (Indre, France) : 15 NUM 197-199.
Ruffec (Indre, France) -- Château de la Font : 15 NUM 198.
Ruffec (Indre, France) -- Château de Peulorge : 15 NUM 197.

Ruffec (Indre, France) -- Prieuré Saint-Martial : 15 NUM 199.
Saint-Gaultier (Indre, France) : 15 NUM 121-122, 189.
Saint-Gaultier (Indre, France) -- Église Saint-Gaultier : 15 NUM 189.
Saint-Genou (Indre, France) : 15 NUM 14-15, 184.
Saint-Genou (Indre, France) -- Abbatale Saint-Genou : 15 NUM 184.
Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) : 15 NUM 68.
Saint-Hilaire-sur-Benaize (Indre, France) -- Château de Céré : 15 NUM 68.
Sainte-Gemme (Indre, France) : 15 NUM 57-59, 62-63.
Sainte-Gemme (Indre, France) -- Château d'Ouince : 15 NUM 57, 59.
Sauzelles (Indre, France) : 15 NUM 72.
sculpture : 15 NUM 106.
Subtray (Mézières-en-Brenne, Indre, France) : 15 NUM 1.
Tendu (Indre, France) : 15 NUM 44-48, 124-130, 186-187.
Tendu (Indre, France) -- Château de la Rocherolle : 15 NUM 48, 124.
Tendu (Indre, France) -- Château de Mazières : 15 NUM 44, 47, 126-130.
Tendu (Indre, France) -- Château de Prunget : 15 NUM 45-46, 125, 186-187.
véhicule hippomobile : 15 NUM 70, 78, 157.
Vendoeuvres (Indre, France) : 15 NUM 2, 4-6, 16, 19-34, 37-43, 52, 74-83, 90, 109-120, 131-136, 147-151, 153-157, 160, 168-169, 173-174, 177-183, 185, 190-194, 196, 209-215.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Chapelle Saint-Sulpice : 15 NUM 16, 114.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Beauché : 15 NUM 25-28.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Château-Robert : 15 NUM 2, 4, 160.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Lancosme : 15 NUM 20-23, 191-194.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Château de Verneuil : 15 NUM 41.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Église Saint-Étienne : 15 NUM 5, 76, 148.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Logis de l'Hermitage : 15 NUM 19, 196.
Vendoeuvres (Indre, France) -- Logis de Sainte-Thérèse : 15 NUM 210.
vêtement : 15 NUM 31-33, 43, 52, 58, 62-63, 96, 110-113, 115-119, 131-134, 153-155, 157, 169, 173-174, 177-183, 213-214.
Villiers (Indre, France) : 15 NUM 12-13.
Villiers (Indre, France) -- Château de Burlande : 15 NUM 12.
Villiers (Indre, France) -- Château de Fromenteau : 15 NUM 13.
voirie : 15 NUM 1, 18, 24, 29, 35, 64-66, 74-76, 78, 82-83, 86, 97, 100, 105-108, 159, 170, 210.